Centre
de services scolaire
Marguerite-Bourgeoys
Québec

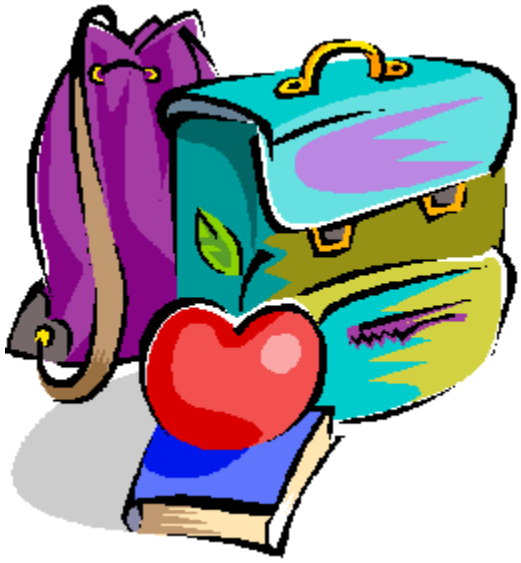
École
Notre-Dame-
de-la-Garde

# Planification annuelle

# 1re année du primaire

# 2026-2027

À l'intention des parents



Les informations contenues dans ce document tiennent compte du Régime pédagogique en vigueur et des dispositions prévues dans l'instruction annuelle émise par le MÉES.

## Titulaires de 1re année

Cathy Laroche (101)
Andrée-Anne Rivard (102)

## Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

| **Français** | **Mathématique** | **Univers social** | **Science et technologie** | **Culture et citoyenneté québécoise** |
|---|---|---|---|---|
| *Cahier de calligraphie : «Calligraphie Pomélo»<br><br>*Petits livres de lecture<br><br>* Cahier d'activités reproductibles «Pomélo»<br><br>*Cahiers d'apprentissage de savoirs et d'activités «Pomélo» A et B<br><br>*«Cahier des sons Pomélo» | *Cahiers d'apprentissage de savoirs et d'activités «Kiwi» A et B<br><br>* Cahier d'activités reproductibles **«Kiwi»**<br><br>*Matériel de manipulation | *Activités reproductibles | *Activités reproductibles | *Manuel « Gazou »<br><br>*Activités reproductibles |

## Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| *Conscience phonologique « Lettres et sons »<br><br>*Lecture globale (mots fréquents)<br><br>*Lecture syllabique<br><br>*Lecture quotidienne à la maison (lettres, syllabes, mots, phrases et histoires)<br><br>*Compréhension<br><br>*calligraphie<br><br>*dictées<br><br>*composition de phrases | *Acquisition des savoirs et des savoirs faire<br><br>*Développement des habiletés à résoudre des situations problèmes<br><br>*Manipulation | | | |

## Devoirs et leçons

La planification du travail à la maison se retrouve dans le plan de travail (Duo-tang).

# Français, 1re année

## Compétences développées par l'élève

| | |
|---|---|
| **Lire (50 %)** | L'élève identifie les lettres et les sons correspondants. Il apprend à reconnaître globalement les mots fréquents et à décoder les mots nouveaux. Il commence à lire de courts textes portant sur des sujets familiers en s'appuyant sur les illustrations. Il trouve des informations et réagit à un texte lu ou entendu. Le plus souvent, il le fait à l'oral et parfois à l'écrit.<br>Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant. |
| **Écrire (30 %)** | L'élève trace visiblement les lettres. Il rédige de courts textes sur un sujet donné. Ses phrases écrites sont calquées sur l'oral, elles sont courtes et parfois incomplètes. Il orthographie correctement quelques mots appris en classe et s'appuie sur la correspondance entre les lettres et les sons pour écrire les autres.<br>Tout au long de l'année, il le fait avec le soutien de son enseignant. |
| **Communiquer (20 %)** | L'élève échange, en grand groupe ou en groupe restreint, sur des sujets familiers. Il exprime ses idées, ses sentiments et ses réactions. Il respecte les règles de communication établies dans le groupe. |

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape (20 %)** | | **2e étape (20 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS[1]** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Lecture**<br><br>Entretien en lecture (lettres, syllabes et mots fréquents)<br><br>Réaction au texte lu .<br><br>Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit) | **Oui** | **Lecture**<br><br>Fluidité des phrases lues à voix haute (entretien en lecture)<br><br>Réaction au texte lu.<br><br>Repérage d'informations (à l'oral et parfois à l'écrit) | **Oui** | **Lecture**<br><br>Fluidité du texte lu<br><br>Réaction et compréhension du texte lu.<br><br>Repérage d'informations à l'écrit. | **Non** | **Oui** |
| **Écriture**<br><br>Dictées (lettres, syllabes et mots)<br><br>Appropriation et utilisation des connaissances | **Non**<br><br>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin | **Écriture**<br><br>Situations d'écriture courtes et variées<br><br>Dictées<br><br>Appropriation et utilisation des connaissances | **Oui** | **Écriture**<br><br>Situations d'écriture courtes et variées<br><br>Dictées<br><br>Appropriation et utilisation des connaissances | **Non** | **Oui** |

[1] MÉES : ministère de l'Éducation, de l'enseignement supérieur et de la recherche
CS : commission scolaire

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Communication orale**<br><br>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes. | **Non**<br><br>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin | **Communication orale**<br><br>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes. | **Oui** | **Communication orale**<br><br>Observations de l'élève lors de situations de communication orale en groupe, dans différents contextes. | **Non** | **Oui** |

## Mathématique, 1re année

### Compétences développées par l'élève

| | |
|---|---|
| **Résoudre une situation-problème (20 %)*** | L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont complètes et explicites. L'élève détermine la tâche et dégage les données utiles en ayant recours à différents modes de représentation tels que des objets, des dessins, des tableaux, des diagrammes, des symboles ou des mots. Il élabore une solution qui comporte une ou deux étapes. Il communique, verbalement ou par écrit, sa solution en utilisant un langage mathématique élémentaire.<br>En première année, l'élève résout les situations-problèmes en étant guidé par l'enseignant. |
| **Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)*** | L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques élémentaires.<br><br>**Note** : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence. |
| Communiquer à l'aide du langage mathématique* | L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots.<br><br>**Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.** |

***** Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

**Arithmétique** : Représentation de nombres naturels inférieurs à 100 à l'aide d'objets regroupés en base 10; fractions se rapportant à la vie quotidienne; choix des opérations à effectuer et façons personnelles d'additionner et de soustraire.

**Géométrie** : Repérage d'objets dans l'espace; comparaison et identification de solides et de figures planes.

**Mesure** : Estimation et mesure de longueurs.

**Statistique** : Collecte de données ainsi que l'interprétation et la représentation de données dans des diagrammes à bandes et à pictogrammes.

**Probabilité** : Dénombrement d'expériences aléatoires simples (ex. : nombre de cas possibles, si on lance un dé).

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape (20 %)** | | **2e étape (20 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Résoudre une situation-problème**<br><br>Situations d'apprentissage et d'évaluation | **Non**<br><br>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin. | **Résoudre une situation-problème**<br><br>Situations d'apprentissage et d'évaluation | **Oui** | **Résoudre une situation-problème**<br><br>Situations d'apprentissage et d'évaluation | **Non** | **Oui** |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Utiliser un raisonnement mathématique**<br><br>Situations d'apprentissage et d'évaluation | **Oui** | **Utiliser un raisonnement mathématique**<br><br>Situations d'apprentissage et d'évaluation | **Oui** | **Utiliser un raisonnement mathématique**<br><br>Situations d'apprentissage et d'évaluation | **Non** | **Oui** |

| Univers social, 1re année | |
|---|---|
| Compétence développée par l'élève | |
| **Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société** | L'élève du 1er cycle développe une seule compétence.<br><br>En première année, l'élève étudie d'abord son milieu, ici et aujourd'hui.<br><br>L'élève est appelé à observer son environnement : les objets, les paysages et les gens qui l'entourent.<br><br>Il compare ensuite son milieu avec un milieu d'autrefois, puis un milieu moins familier, mais encore près de lui.<br><br>La compréhension du monde amorcée au préscolaire se poursuit avec le développement des concepts d'espace, de temps et de société. Ainsi, l'élève peut s'initier à la ligne du temps, au calendrier et commencer à s'orienter sur un plan.<br><br>L'élève acquiert des savoirs et développe la compétence avec soutien. |
| **Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.** | |

<table>
<tr><th colspan="2">Science et technologie, 1re année</th></tr>
<tr><th colspan="2">Compétence développée par l'élève</th></tr>
<tr><td>Explorer le monde de la science et de la technologie</td><td>En science et technologie, l'élève développe sa compétence et acquiert des concepts scientifiques dans l'action.<br><br>La compétence Explorer le monde de la science et de la technologie permet à l'élève de découvrir le monde qui l'entoure par le biais de problématiques concrètes liées à son quotidien (par exemple, quelles sont les caractéristiques de chaque saison?). De plus, l'élève développe des attitudes de curiosité et d'ouverture lorsqu'il recherche des solutions ou des explications aux problèmes rencontrés. Il s'agit d'une initiation à la culture scientifique et technologique.<br><br>Pour arriver à développer cette compétence, l'élève doit se questionner, émettre des hypothèses, proposer des façons de résoudre le problème, communiquer ses apprentissages, manipuler du matériel, faire des liens entre les apprentissages réalisés et la vie courante.<br><br>En développant sa compétence, l'élève acquiert plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers :<br><br>1. L'univers matériel (les états de la matière, le magnétisme, les mélanges, etc.);<br>2. L'univers Terre et espace (les types de précipitations, les ombres et la lumière, les modifications de l'environnement selon les saisons, etc.);<br>3. L'univers vivant (les parties du corps humain, les besoins essentiels des plantes, l'adaptation des animaux selon leur environnement, etc.).<br><br>Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais aucun résultat ne sera inscrit au bulletin.</td></tr>
</table>

# Culture et citoyenneté québécoise, 1re année

## Compétence développée par l'élève

| | |
|---|---|
| **Explorer des réalités culturelles** | Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.<br><br>La compétence amène les élèves du premier cycle à construire leur compréhension de réalités culturelles dans leur environnement immédiat et à en rendre compte. Cette compréhension s'exprime à travers la formulation de constats qui s'appuient sur la comparaison d'observations et la prise en compte des émotions. Les élèves apprennent qu'une réalité culturelle peut mener à plusieurs observations selon les contextes. Ils développent également la capacité à considérer les émotions qui interviennent dans différents contextes. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de compétence.<br><br>Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à<br><br>• Les champs d'intérêt d'une personne et les besoins individuels<br>• Les relations entre la famille et l'école<br>• Les rituels du quotidien<br>• Les êtres vivants autour de soi et les besoins de ceux-ci |
| | |

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape (20 %)** | | **2e étape (20 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| Observations | **Oui** | Observations | **Non** | | **Non** | **Oui** |
| Participation | **Oui** | Participation | **Non** | Observations | **Non** | **Oui** |
| | | Fiches reproductibles | Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin. | Participation<br>Fiches reproductibles | | |

| Compétences non-disciplinaires<br>Des commentaires vous seront transmis à la 3e étape. | | |
|---|---|---|
| **1re étape** | | |
| **2e étape** | **Organiser son travail**<br>Analyser la tâche à accomplir.<br>Analyser sa démarche.<br>S'engager dans la démarche.<br>Accomplir la tâche. | |
| **3e étape** | **Organiser son travail**<br>Analyser la tâche à accomplir.<br>Analyser sa démarche.<br>S'engager dans la démarche.<br>Accomplir la tâche. | |

## Spécialistes de 1re année

Jane Auchterlonie (anglais)
Weimar Troetsch-Rivero (arts plastiques)
Jean-François Dubé (éducation physique)
Jérémie Gauthier-Lacasse (éducation physique)

## Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

| | |
|---|---|
| **Anglais** | Matériel : une reliure pour recueillir paroles de chansons et de comptines, fiches d'activités, illustrations, dessins, feuilles de réflexion, ect.<br><br>Devoirs facultatifs :<br>• Apporter le duo-tang à la maison<br>• lire des livres en anglais avec les parents;<br>• regarder régulièrement une émission pour enfants en anglais à la télévision;<br>• regarder des films pour enfants en anglais;<br>• écouter des chansons pour enfants en anglais;<br>• visiter des sites Internet pour enfants en anglais. |
| **Arts plastiques** | Matériel :<br>• Un tablier ou une vielle chemise<br>• Cahier d'artiste avec feuilles blanches 23 X 30.5 cm.<br>• Un crayon à la mine<br>• Une gomme à effacer<br>• Un bâton de colle |
| **Art dramatique** | |
| **Éducation physique et à la santé** | Costume d'éducation physique obligatoire :<br><br>- T-shirt<br>- Pantalons de sport ou short<br>- Souliers de course |

# Anglais, 1re année

## Compétences développées par l'élève

| | |
|---|---|
| **Comprendre des textes entendus (60 %)** | L'élève est initié à la langue anglaise dans un contexte où l'apprentissage est axé sur l'oral. Il développe son oreille à l'anglais dans une ambiance ludique où l'enseignant parle toujours en anglais. L'élève profite davantage des expériences qu'il vit dans la langue que d'un enseignement explicite de celle-ci. Il participe à la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.). Il entre en contact avec la langue et la culture anglophone par des chansons, comptines et histoires. Il a recours à des ressources visuelles (images, objets, etc.) pour faciliter sa compréhension. Avec le groupe, l'élève démontre sa compréhension des textes de façons variées : gestes, rire, surprise, anticipation de l'action dans une histoire, répétition des mots et des expressions, etc. Il identifie les éléments clés des textes (héros, passages répétitifs, séquence d'événements, etc.). L'élève apprend de différentes façons : il regarde, écoute, chante, bouge, imite l'intonation et le rythme de la langue, etc. Pour faciliter les apprentissages, il utilise des stratégies telles la coopération et la prise de risques.<br>L'élève progresse avec le soutien de son enseignant. |
| **Communiquer oralement en anglais (40 %)** | La majorité des échanges se déroule entre l'enseignant et le groupe. L'interaction est suscitée par la vie de la classe (salutations, expressions de courtoisie, questions et consignes récurrentes, etc.) et l'utilisation de chansons, de comptines et d'histoires. L'élève comprend globalement et réagit aux messages de façon non verbale ou avec des mots isolés. Plus tard dans l'année, il peut formuler des messages simples, conjuguant mots et courtes expressions. Il écoute les autres et communique des messages simples pour répondre aux autres, demander de l'aide, poser des questions, exprimer des besoins et partager des idées. Il bâtit une banque de mots, découvre de courtes expressions et apprend des notions grammaticales élémentaires. Pour faciliter la communication, il utilise des stratégies tels les gestes et la demande de clarification. Il peut être amené à lire des mots et des expressions entendus en classe et à les écrire dans des activités simples, mais il n'y a aucune attente en lecture et en écriture au premier cycle.<br>Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant. |

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape (20 %)** | | **2e étape (20 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| **Comprendre des textes entendus**<br>***<br>Activités diverses<br>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires<br>Observation des élèves en groupe | **Oui** | **Comprendre des textes entendus** | **Non**<br>Fait l'objet d'apprentis-sage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. | **Comprendre des textes entendus :**<br>***<br>Activités diverses<br>Situations d'apprentissage et d'évaluation à partir de chansons, de comptines et d'histoires<br>Observation des élèves en groupe | **Non** | **Oui** |
| **Communiquer oralement en anglais** | **Non**<br>Fait l'objet d'apprentis-sage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin. | **Communiquer oralement en anglais**<br>***<br>Observation des élèves en groupe | **Oui** | **Communiquer oralement en anglais**<br>***<br>Observation des élèves en groupe | **Non** | **Oui** |

# Arts plastiques, 1re année

## Compétences développées par l'élève

| | |
|---|---|
| **Réaliser des créations plastiques personnelles** | Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création, à la transformation de matériaux et à l'utilisation du langage plastique. |
| **Réaliser des créations plastiques médiatiques** | Avec le soutien de son enseignant, l'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer avec son entourage. |
| **Apprécier des œuvres** | L'élève apprend à examiner une œuvre. Il apprend à nommer le vocabulaire disciplinaire relié aux arts plastiques. |

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape** | | **2e étape (40 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| *Réaliser des créations plastiques personnelles | **Non** | *Apprécier des œuvres | **Oui** | *Réaliser des créations plastiques personnelles | **Non** | **Oui** |
| *Réaliser des créations plastiques médiatiques | **Non** | *Réaliser des créations plastiques personnelles | **Oui** | *Réaliser des créations plastiques médiatiques | | **Oui** |
| *** | | *Réaliser des créations plastiques médiatiques | **Oui** | *Apprécier des œuvres | | **Oui** |
| | | *** | | | | |

# Art dramatique, 1re année

## Compétences développées par l'élève

| | |
|---|---|
| **Inventer des séquences dramatiques** | Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à une démarche de création par des techniques théâtrales et de jeu. |
| **Interpréter des séquences dramatiques** | Avec le soutien de son enseignant, l'élève s'initie à jouer de courts extraits simples en solo et en duo.<br>Il s'initie également à l'utilisation du langage dramatique. |
| **Apprécier des œuvres théâtrales** | L'élève apprend à observer des extraits d'œuvres dramatiques. Il découvre le vocabulaire relié à l'art dramatique et apprend à faire des liens entre les aspects de l'œuvre et les effets ressentis. |

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape (20 %)** | | **2e étape (20 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| Inventer des séquences dramatiques et interpréter des séquences dramatiques | **Non** | Inventer des séquences dramatiques et interpréter des séquences dramatiques | **Oui** | Inventer des séquences dramatiques et interpréter des séquences dramatiques | **Non** | **Oui** |
| Apprécier des œuvres théâtrales<br>***<br>Rétroaction individuelle et collective<br>Jeux de rôles et improvisations<br>Observations<br>Participation | **Non**<br>Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin. | Apprécier des œuvres théâtrales<br>***<br>Rétroaction individuelle et collective<br>Jeux de rôles et improvisations<br>Observations<br>Participation | **Oui** | Apprécier des œuvres théâtrales<br>***<br>Rétroaction individuelle et collective<br>Jeux de rôles et improvisations<br>Observations<br>Participation | | **Oui** |

# Éducation physique et à la santé, 1re année

## Compétences développées par l'élève

| | |
|---|---|
| **Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques** | Lors de la pratique d'activités individuelles et avec l'aide de l'enseignant, l'élève exécute diverses actions motrices (locomotrices, non locomotrices et de manipulation d'objets) et des enchaînements d'actions en fonction des consignes, du but poursuivi, de l'enseignement physique et de ses capacités. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer. |
| **Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques** | Lors de la pratique d'activités à plusieurs et avec l'aide de l'enseignant, l'élève planifie avec un autre élève des actions de coopération en fonction des contraintes de l'activité et du but visé. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il dégage les apprentissages réalisés et les éléments à améliorer. |
| **Adopter un mode de vie sain et actif** | L'élève expérimente et pratique, en contexte scolaire, divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 5 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. |

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

Tout au long de la première année, l'élève développe les trois compétences avec le soutien de son enseignant.

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| **1re étape (20 %)** | | **2e étape (20 %)** | | **3e étape (60 %)** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?** | **Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape** | **Épreuves obligatoires MÉES / CS** | **Résultat inscrit au bulletin** |
| Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.<br><br>**Situation d'apprentissage et d'évaluation**<br><br>C1<br><br>-Activités nécessitant de lancer ou d'attraper des objets<br><br>C2<br><br>-Activités coopératives (activités coopératives en duo)<br><br>C3<br><br>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes (course à pied)<br><br>Structure du corps humain | **Oui**<br><br>C1-C3 | Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.<br><br>**Situation d'apprentissage et d'évaluation**<br><br>C1<br><br>- Ateliers de locomotion<br><br>-Manipulation sportive<br><br>-Manipulation des ballons<br><br>C2<br><br>-Activités coopératives (activités coopératives en duo)<br><br>C3<br><br>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes (raquette à neige) | **Oui**<br><br>C1-C2 | Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation.<br><br>**Situation d'apprentissage et d'évaluation**<br><br>C1<br><br>-Gymnastique<br><br>C2<br><br>- Acrogym<br><br>C3<br><br>Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée de 5 minutes (conditionnement physique) | **Non** | **Oui**<br><br>C1-C2-C3 |