



Planification annuelle

6^e année du primaire

À l'intention des parents



Les informations contenues dans ce document tiennent compte du Régime pédagogique en vigueur et des dispositions prévues dans l’instruction annuelle émise par le MÉES.

Titulaires de 6^e année

Gabrielle Legault (601)
Saiswari Virahsammy (602)

Matériel pédagogique (manuels, cahiers d'exercices, etc.)

Français	Mathématique	Univers social	Science et technologie	Culture et citoyenneté québécoise
<u>Grammaire de base</u>	<u>Les irréductibles</u>	<u>À la trace</u>	Fiches reproductibles (notes de cours, expériences, recherches, manipulations, projets, etc.)	<u>Passeport citoyen</u>
CAHIER DE MÉTHODOLOGIE	AIDE-MÉMOIRE	Fiches reproductibles		Fiches reproductibles
Livres des thématiques mensuelles	CAHIER DE MÉTHODOLOGIE	Cartes géographiques	Internet et activités interactives	Ateliers GANG DE CHOIX
Carnet de lecture	Fiches reproductibles	Cartes à tâche	Programme SCOL-ERE	Internet et activités interactives
Cahier d'écriture	Cartes à tâche	Internet et activités interactives		
Fiches reproductibles en lecture	Calculatrice			
Cartes à tâche	Matériels de manipulation (argent, tableau de numération, dés, jeux de cartes, jetons de couleurs, etc.)			
Fiches reproductibles en grammaire	Internet et activités interactives			
Internet et activités				

Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières

Enseignement collectif et individualisé basé sur les principes de l'enseignement efficace:	Enseignement collectif et individualisé basé sur les principes de l'enseignement efficace:	Enseignement collectif et individualisé sur l'approche par projet	Enseignement collectif et individualisé sur l'approche par projet	Lecture
- Modélisations - Pratiques guidées - Pratiques autonomes	- Modélisations - Pratiques guidées - Pratiques autonomes	- Déclencheur et mise en situation - Enseignement magistral comme amorce - Remue-méninges en groupe - Formation des équipes ou travail individuel - Élaboration d'un plan - Recherche d'informations - Rédaction du travail - Présentation finale - Création ou construction de matériel	- Déclencheur et mise en situation - Enseignement magistral comme amorce - Remue-méninges en groupe - Formation des équipes ou travail individuel - Élaboration d'un plan - Recherche d'informations - Rédaction du travail - Présentation finale - Création ou construction de matériel	Discussions et réflexions de groupe et d'équipes Enseignement magistral Projets interdisciplinaires Littérature jeunesse
Littérature jeunesse	Ateliers de manipulation			
Travaux d'équipe et projets personnels	Travaux d'équipe et personnels			
Enseignement magistral	Activités à l'aide de la calculatrice			
Présentations orales	Activités de calcul mental			
Ateliers d'écriture	Problèmes à raisonner			
Ateliers de lecture	Problèmes à résoudre			
	Exercices d'enrichissement			

Devoirs et leçons

La planification des devoirs et leçons est écrite par l'élève dans l'agenda. L'enfant devrait travailler environ 60 minutes dans ses leçons au quotidien. Les parents peuvent consulter le plan de travail de la semaine déposé sur Classroom le vendredi. Des périodes "plan de travail" sont prévues à l'horaire de l'élève à chaque semaine.

Français, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Lire (40 %)	L'élève peut lire efficacement des textes littéraires et courants sur des sujets moins connus et contenant des mots moins courants. En ayant recours à des stratégies variées et appropriées, il peut trouver, déduire et comparer l'information contenue dans divers textes. Il donne et justifie son opinion sur ses lectures. À la fin de l'année, il le fait de façon autonome.
Écrire (40 %)	L'élève produit des textes littéraires et courants dans différents contextes et destinés à différents lecteurs. Il utilise ses connaissances orthographiques, grammaticales, lexicales et textuelles pour rédiger, réviser et corriger son texte. Il présente ses idées dans l'ordre et divise ses textes en paragraphes. Ses phrases sont élaborées et il fait des liens entre ses phrases et ses paragraphes. Il laisse peu d'erreurs dans les mots courants et dans les accords du groupe du nom (déterminant, nom, adjectif) et accorde le verbe avec son sujet.
Communiquer (20 %)	L'élève échange sur une grande variété de sujets en grand groupe ou en groupes restreints. Il s'exprime clairement et de façon cohérente. Il peut nuancer ses idées et ses points de vue. Il formule des questions pour s'informer et pour obtenir des clarifications ou des précisions.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS ¹	Résultat inscrit au bulletin
Lecture Lectures interactives Carnet de lecture Cercle de lecture Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Lecture Lectures interactives Carnet de lecture Cercle de lecture Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Lecture Lectures interactives Carnet de lecture Cercle de lecture Situation(s) d'apprentissage et d'évaluation	Oui Épreuve du MEQ	Oui

¹ MÉES : ministère de l'Éducation, de l'enseignement supérieur et de la recherche

CS : commission scolaire

Écriture Situations d'écriture variées Ateliers d'écriture Dictées métacognitives Évaluations de grammaire	Oui	Écriture Situations d'écriture variées Ateliers d'écriture Dictées métacognitives Évaluations de grammaire	Oui	Écriture : Situations d'écriture variées Ateliers d'écriture Dictées métacognitives Évaluations de grammaire	Oui Épreuve du MEQ	Oui
Communication orale Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin.	Communication orale Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	Oui	Communication orale Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes. Slam poésie	Non	Oui

Mathématique, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Résoudre une situation-problème (30 %) *	L'élève résout des situations dont la démarche pour arriver à la solution n'est pas immédiatement évidente. La situation-problème est organisée autour d'une problématique dont les données sont multiples (ex. : Créer un visage à la manière de Picasso en respectant des consignes liées aux fractions, à la mesure et aux figures géométriques.). L'élève a recours à divers modes de représentation (ex. : tableaux, schémas, listes de tâches à effectuer, etc.) pour organiser les données. Il anticipe le résultat et élabore une solution pouvant comporter plusieurs étapes. Il communique sa solution, verbalement ou par écrit, en utilisant un langage mathématique rigoureux.
Utiliser un raisonnement mathématique (70 %) *	L'élève résout des situations où il doit choisir et appliquer les connaissances appropriées tout en laissant les traces qui rendent explicite son raisonnement. Il peut être amené à justifier une affirmation, à vérifier un résultat ou à prendre position à l'aide d'arguments mathématiques. Note : Le résultat lié à la vérification de l'acquisition des connaissances est pris en compte dans cette compétence.
Communiquer à l'aide du langage mathématique*	L'élève résout des situations où il interprète ou produit des messages, oraux ou écrits, tels un énoncé, un processus, une solution, en utilisant un langage mathématique élémentaire et faisant appel à au moins un mode de représentation : objets, dessins, tableaux, diagrammes, symboles ou mots. Cette compétence fait l'objet d'apprentissage et de rétroaction à l'élève, mais elle n'est pas considérée dans les résultats communiqués au bulletin.

* Les principales connaissances que l'élève apprend à faire et à mobiliser avec l'intervention de l'enseignant sont les suivantes :

Arithmétique : Représentation de nombres naturels et de nombres décimaux inférieurs à 1 000 000; représentations de fractions, fractions équivalentes, association de nombres décimaux et de pourcentages à des fractions; appropriation des techniques conventionnelles de calcul écrit pour multiplier et diviser des nombres naturels et des nombres décimaux.

Géométrie : Repérage dans le plan cartésien; description et classification de figures planes; association de solides à leur développement; utilisation de la réflexion et de la translation pour produire des frises et des dallages.

Mesure : Estimation et mesure de longueurs, de surfaces, de volumes, d'angles, de capacités, de masses, du temps et de la température.

Statistique : Interprétation et représentation de données dans des diagrammes à bandes, à pictogrammes et à ligne brisée; interprétation de données présentées dans des digrammes circulaires; calcul de la moyenne arithmétique.

Probabilité : Simulation d'activités liées au hasard; comparaison des résultats possibles d'une expérience liée au hasard avec les résultats théoriques connus (ex. : tirer une carte de cœur dans un jeu de cartes.).

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat au bulletin.	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Résoudre une situation-problème : Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui Épreuve du MEQ	Oui
Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Exercices variés	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Exercices variés Tests de connaissances	Oui	Utiliser un raisonnement mathématique : Situations d'apprentissage et d'évaluation Activités de manipulation Exercices variés Tests de connaissances	Oui Épreuve du MEQ	Oui

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Lire l'organisation d'une société sur son territoire	L'élève acquiert des connaissances liées aux sociétés suivantes : la société québécoise et la société canadienne entre autres, Les Prairies et la Côte Ouest, pour les périodes comprises entre 1905 et 1980. Il s'intéresse également à la démocratie. L'élève est amené à situer ces sociétés dans le temps et l'espace, à établir des faits reliés à l'histoire, à donner les caractéristiques d'un territoire, à établir des comparaisons, à déterminer des changements, à mettre en relation des faits et à établir des liens de cause à effet pour les éléments historiques issus du programme.
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	

Le programme de géographie, histoire et éducation à la citoyenneté comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin
Lire l'organisation d'une société sur son territoire	Oui	Lire l'organisation d'une société sur son territoire	Oui	Lire l'organisation d'une société sur son territoire	Non	Oui
Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	Oui	Interpréter le changement dans une société et sur son territoire	Oui	Interpréter le changement dans une société et sur son territoire		Oui
S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	Oui	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire	Oui	S'ouvrir à la diversité des sociétés et de leur territoire		Oui
*** Situations d'évaluation Projets variés		*** Situations d'évaluation Projets variés		*** Situations d'évaluation Projets variés		

Science et technologie, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique	C'est dans l'action que l'élève développe ses compétences et acquiert des connaissances en science et technologie.
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie	L'élève doit donc proposer des explications ou des solutions à divers problèmes de science et technologie liés à la vie courante (par exemple, comment peut-on concevoir un jeu électrique?). Il doit également utiliser divers outils (cylindre gradué, balance, thermomètre, etc.). Finalement, la communication scientifique doit se faire selon les normes propres à la science et à la technologie.
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie	En sixième année, l'élève développe ses compétences d'une manière plus autonome. L'élève est amené, après avoir bien cerné le problème, à émettre une hypothèse, à planifier une démarche de résolution de problèmes, à réaliser la démarche, à émettre des conclusions et à réfléchir sur l'ensemble du processus de résolution de problèmes. Tout en développant des compétences, l'élève est amené à acquérir plusieurs connaissances. Ces connaissances sont classées selon trois univers : 1. L'univers matériel (électricité, changements chimiques, transmission d'énergie, etc.) 2. L'univers Terre et espace (roches et minéraux, système solaire, énergies renouvelables et non-renouvelables, etc.); 3. L'univers vivant (transformation des vivants, sources d'énergie des vivants, tropismes, etc.). Il est à noter que les exemples précédents ne sont qu'à titre indicatif.
Le programme de science et technologie comprend trois compétences à développer. Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.	

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CS	Résultat inscrit au bulletin

Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.	Oui	Proposer des explications ou des solutions à des problèmes d'ordre scientifique ou technologique Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.	Oui	Situations d'apprentissage et d'évaluation ayant pour base des problèmes de science et technologie liés au quotidien des élèves.	Non	Oui
Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.	Oui	Mettre à profit les outils, objets et procédés de la science et de la technologie Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.	Oui	Questions sur la démarche expérimentale de l'élève.		Oui
Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Communiquer à l'aide des langages utilisés par la science et la technologie Questions sur les connaissances de l'élève.	Oui	Questions sur les connaissances de l'élève.		Oui
*** Situations d'évaluation		*** Situations d'évaluation		*** Situations d'évaluation Projets variés		

Culture et citoyenneté québécoise, 6^e année

Réfléchir de façon critique sur des réalités culturelles

Le programme de culture et citoyenneté québécoise (CCQ) a pour objectif de contribuer au développement des compétences de compréhension et de réflexion en lien avec la culture et la citoyenneté québécoise. Le programme valorise les principes démocratiques, l'État de droit laïque et les valeurs d'égalité et de respect de la dignité humaine énoncées dans la Charte des droits et libertés de la personne. De plus, le programme CCQ devient le principal véhicule par lequel le milieu scolaire offre de l'éducation à la sexualité aux élèves. L'enseignement est réalisé avec une vision globale, positive et inclusive de la sexualité pour permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et de développer des attitudes et des comportements respectueux et égalitaires, de se responsabiliser par rapport à différents enjeux liés à la sexualité et de prendre des décisions éclairées.

Le développement de cette compétence amène les élèves à élargir leur compréhension de réalités culturelles jusqu'à l'échelle de la société québécoise et à élaborer des réponses à des questions de compréhension, à des questions philosophiques et à des questions éthiques. Les élèves s'appuient sur les acquis des cycles précédents pour approfondir leur capacité à observer des réalités culturelles et à examiner des points de vue. Le dialogue est mis à profit tout au long du développement de la compétence.

Dans le développement de cette compétence, les élèves seront amenés à s'intéresser à :

- Les différentes affiliations et l'intégration culturelle
- Les droits et libertés et la participation sociale
- La réussite et adversité, et les modèles de vie
- Les Mouvements environnementaux
- La représentation de soi en ligne et sociabilité en ligne

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Du 31 août au 5 novembre		Du 6 novembre au 26 février		Du 8 mars au 23 juin		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MEQ / CSS	Résultat inscrit au bulletin
Participation aux discussions Fiches d'évaluation Fiches d'observation de l'enseignante Questions et discussions sur les notions vues Tests de connaissances Fiches reproductibles	Non	Participation aux discussions Fiches d'évaluation Fiches d'observation de l'enseignante Questions et discussions sur les notions vues Tests de connaissances Fiches reproductibles	Oui	Participation aux discussions Fiches d'évaluation Fiches d'observation de l'enseignante Questions et discussions sur les notions vues Tests de connaissances Fiches reproductibles	Non	Oui

Compétences non-disciplinaires	
Des commentaires vous seront transmis à la 3 ^e étape.	
3^e étape	Exercer son jugement critique Construire son opinion. Exprimer son jugement. Relativiser son jugement.

Spécialistes de 6^e année

Jérémie Gauthier-Lacasse (Arts plastiques)

Jean-François Dubé (Éducation physique et à la santé)

Jane Auchterlonie (Anglais)

Exigences particulières, devoirs et leçons, matériel de base

Anglais	Devoirs facultatifs : • lire des livres d'histoire, bandes dessinées, magazines en anglais; • regarder régulièrement une émission en anglais à la télévision; • regarder des films en anglais; • écouter des chansons en anglais; • visiter des sites Internet en anglais. * Cahier Spirals
Arts plastiques	Matériel : • Cahier d'artiste avec feuilles blanches 23 X 30.5 cm. • Duo-tang rigide pour le langage plastique (pour les nouveaux élèves seulement). L'enseignante conserve le duo-tang des autres élèves • Un marqueur permanent noir extra fin • Un crayon à la mine • Une gomme à effacer • Un marqueur permanent noir moyen biseauté
Éducation physique et à la santé	Costume d'éducation physique obligatoire : - T-shirt - Pantalons de sport ou short - Souliers de course - Chandail de rechange suite à l'effort

Anglais, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Communiquer oralement en anglais (45 %)	L'interaction orale est au cœur des apprentissages au troisième cycle. Lorsqu'il parle en anglais, l'élève utilise des modèles d'interaction qui lui permettent de répondre aux messages oraux et de transmettre ses propres messages dans toutes les situations de la classe (activités de groupe, échanges, etc.). Il développe une banque de mots et d'expressions en lien avec ses intérêts personnels et des thèmes généraux (écologie, héros, enfants d'autres pays, etc.). Il participe aux activités en employant des mots et des expressions utiles pour parler de ses besoins, sentiments et intérêts et de ceux des autres; se renseigner sur les autres; donner des consignes; demander de l'information; offrir de l'aide; donner son opinion; faire des suggestions, etc. La plupart du temps, il utilise ce langage utile de façon spontanée. Bien que la communication soit plus importante que la précision grammaticale au cours d'anglais, l'élève fait attention, quand il parle, aux formes possessives, aux prépositions, aux expressions du temps, aux mots d'interrogation, aux articles, aux temps des verbes, à la prononciation, etc. Il réfléchit davantage au sens des mots, expressions et notions grammaticales qu'aux usages exacts. Il persévère à parler toujours en anglais. Il utilise des stratégies tels l'autorégulation, l'inférence, la substitution d'un mot inconnu par un mot connu, la prise de risques et le fait d'accepter de ne pas tout comprendre. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
Comprendre des textes lus et entendus (35 %)	L'élève lit, écoute et visionne différents types de textes populaires, littéraires et informatifs (livres d'histoire, brochures, magazines, vidéos, sites Internet, etc.) qui lui permettent d'entrer en contact avec la langue anglaise et la culture anglophone. Avec ses pairs, il utilise les composantes du texte (phrases clés, marqueurs de relation, tables des matières, etc.) et relève les idées générales et plus nuancées pour comprendre des textes portant sur des thèmes généraux (actualité, musique, personnages historiques, etc.). Pour manifester sa compréhension des textes, il identifie et décrit les éléments essentiels, démontre sa compréhension, compare la réalité présentée dans les textes à la sienne et exprime son appréciation. Pour ce faire, il peut remplir un organisateur graphique, raconter les événements principaux d'une histoire, répondre aux questions, etc. Pour réaliser des tâches où il réinvestit sa compréhension, il suit des modèles ouverts, choisit, organise et résume l'information et les idées des textes, élargit sa banque de mots et d'expressions et livre un produit personnel (imaginer la suite d'un récit, réagir à un article de journal, etc.). Il utilise des stratégies tels l'utilisation de ressources (dictionnaire bilingue, livre de grammaire, etc.), l'inférence, le survol et le repérage. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.
Écrire des textes (20 %)	L'élève écrit des textes signifiants pour lui (lettres, devinettes, journal de classe, courriels, etc.). Il s'exprime en anglais par écrit tout en prêtant attention à la qualité de ses textes (phrases simples, ordre des mots, formes possessives, prépositions, expressions du temps, mots d'interrogation, articles, temps des verbes, orthographe, ponctuation, etc.). Au cours d'anglais, le but d'écrire n'est pas d'apprendre systématiquement un éventail de vocabulaire et de notions grammaticales, mais de communiquer par écrit sur des thèmes généraux (films, vacances, etc.) à un public familier. Pour ce faire, l'élève est initié à l'écriture comme un processus collaboratif avec ses pairs. Pour se préparer à écrire, l'élève suit les consignes, note ses idées et les organise. Pour composer un brouillon, il utilise un modèle ouvert. Il prend le risque d'exprimer ses idées en anglais et persévère dans la production du brouillon. Pour se réviser, il vérifie les consignes et les notions grammaticales visées par la tâche, soumet le texte à la critique de ses pairs, reformule des idées, apporte des corrections et produit un texte propre et bien présenté. Il utilise des stratégies telles l'utilisation de ressources (dictionnaire visuel, banque de mots, liste de règles grammaticales, grille d'autocorrection, etc.), la planification et l'autoévaluation. Tout au cours de l'année, l'élève le fait avec le soutien de son enseignant.

Anglais, 6^e année

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin ?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	Oui	Communiquer oralement en anglais :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Communiquer oralement en anglais : Observation des élèves en groupe	Non	Oui
Comprendre des textes lus et entendus :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Comprendre des textes lus et entendus : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui
Écrire des textes :	Non Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin	Écrire des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Oui	Écrire des textes : Activités diverses Situations d'apprentissage et d'évaluation	Non	Oui

Arts plastiques, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Réaliser des créations plastiques personnelles	L'élève transforme la matière à deux ou trois dimensions et avec l'intervention de l'enseignant fait appel à l'observation, à la mémoire et à l'invention. Il utilise de façon consciente chacune des étapes de la démarche de création. Sa création est personnelle et traduit sa perception du réel.
Réaliser des créations plastiques médiatiques	L'élève apprend à réaliser des créations dans le but de communiquer un message à son entourage. Il prend en considération les messages à transmettre et les destinataires. Il expérimente des gestes transformateurs.
Apprécier des œuvres	L'élève découvre des productions variées de différentes périodes artistiques. Il apprend à repérer une œuvre et à la comparer. En utilisant de façon appropriée le vocabulaire disciplinaire, l'élève décrit des éléments de contenu présents dans la réalisation, l'œuvre d'art, l'objet culturel du patrimoine ou l'image médiatique.

Le programme d'arts plastiques comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Matériel utilisé : programme maison

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape		2 ^e étape (40 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÈES / CS	Résultat inscrit au bulletin
Réaliser des créations plastiques personnelles	Non	Réaliser des créations plastiques personnelles	Oui	Réaliser des créations plastiques personnelles	Non	Oui
Réaliser des créations plastiques médiatiques	Non	Réaliser des créations plastiques médiatiques	Oui	Réaliser des créations plastiques médiatiques		Oui
***		Apprécier des œuvres	Oui	Apprécier des œuvres		Oui
		***		***		
		En particulier par l'écrit, être capable d'utiliser le vocabulaire artistique et faire, des liens avec son vécu.		En particulier par l'écrit, être capable d'utiliser le vocabulaire artistique et faire, des liens avec son vécu.		
		Être capable de porter un jugement critique personnel		Être capable de porter un jugement critique personnel		

Art dramatique, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Inventer des séquences dramatiques	L'élève utilise chacune des étapes de la démarche de création. Il expérimente et exploite des éléments du langage dramatique, de techniques de jeu, de techniques théâtrales et de structures.
Interpréter des séquences dramatiques	L'élève utilise de façon plus consciente et avec plus de précisions et d'efficacité les éléments de technique et de jeu nécessaires à l'interprétation. L'interprétation de l'élève est gestuelle et verbale. Elle est plus expressive et en accord avec l'extrait ou la courte pièce.
Apprécier des œuvres théâtrales	L'élève découvre des œuvres variées et des traces socioculturelles de la période artistique. Il repère des éléments dramatiques ou théâtraux, les compare. Il utilise de façon pertinente le vocabulaire disciplinaire. Il décrit et dégage ce qu'il a appris.

Le programme d'art dramatique comprend trois compétences à développer.

Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Tout au long de la sixième année, l'élève devient de plus en plus autonome pour exécuter les tâches demandées.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20 %)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÊESR / CS	Résultat inscrit au bulletin
Inventer des séquences dramatiques	Non	Inventer des séquences dramatiques	Oui	Inventer des séquences dramatiques	Non	Oui
Interpréter des séquences dramatiques		Interpréter des séquences dramatiques		Interpréter des séquences dramatiques		
Apprécier des œuvres théâtrales		Apprécier des œuvres théâtrales		Apprécier des œuvres théâtrales		
Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		Situations d'apprentissage et d'évaluation		
Projets variés		Projets variés		Projets variés		
Ateliers		Ateliers		Projets variés		

Éducation physique et à la santé, 6^e année

Compétences développées par l'élève

Agir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités individuelles, l'élève planifie des actions motrices et des enchaînements selon ses capacités et des contraintes de l'activité. Il exécute les actions motrices et les enchaînements dans l'ordre planifié et selon les techniques enseignées. Il exécute des actions motrices et des actions simultanées en continuité (sans brisure, sans arrêt). Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche et ses résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Interagir dans divers contextes de pratique d'activités physiques	Lors de la pratique d'activités collectives, l'élève élabore en coopération (avec un ou plusieurs partenaires) des plans d'action selon les capacités de ses pairs et les contraintes de l'activité. Il applique les principes d'action planifiés, les principes de synchronisation et les principes de communication. Il joue le rôle prévu au plan d'action et ajuste au besoin les actions motrices. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue la démarche, les plans d'actions et les résultats et dégage les apprentissages réalisés.
Adopter un mode de vie sain et actif	L'élève élabore des plans d'une pratique régulière d'activités physiques et des plans d'amélioration ou de maintien d'une saine habitude de vie. Il pratique en contexte scolaire divers types d'activités physiques d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 10 minutes. Il respecte les règles de sécurité et manifeste un comportement éthique. Enfin, il évalue les résultats en fonction des activités pratiquées et dégage les effets et les bienfaits sur sa santé et son bien-être.

Le programme d'éducation physique et à la santé comprend trois compétences à développer.
Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.

Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 ^{re} étape (20 %)		2 ^e étape (20%)		3 ^e étape (60 %)		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MÉES / CS	Résultat inscrit au bulletin

Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation C1 Situation d'apprentissage et d'évaluation : - Athlétisme C2 Situation d'apprentissage et d'évaluation : - Patate chaude + Poull-ball C3 Pratique d'une activité physique d'intensité modérée à élevée d'une durée d'au moins 15 minutes Tenue vestimentaire adéquate et sécuritaire Hygiène personnelle	Non	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation C1 Situation d'apprentissage et d'évaluation : - Parcours de locomotion C2 Situation d'apprentissage et d'évaluation : -Sports collectifs : kin-ball - Activités coopératives : jeux de poursuite	Oui C1-C2-C3	Observation de l'élève lors d'activités diverses et de situations d'apprentissage et d'évaluation C1 Situation d'apprentissage et d'évaluation -Corde à sauter et cirque C2 Situation d'apprentissage et d'évaluation -Sports collectifs : handball, smashball C3 Évaluation d'une activité d'intensité modérée à élevée d'au moins 15 minutes: - Conditionnement physique Élaboration d'un plan de pratique régulière d'activités physiques Tenue vestimentaire adéquate et sécuritaire Hygiène personnelle	Non	Oui C1-C2-C3
---	------------	--	----------------------------	---	------------	----------------------------